

佛法與佛教



現代學佛知識份子應有的學佛觀點

講題：佛法與佛教

地點：圓光假日佛學班

日期：12/6(2025)、1/3、17(2026)

時間：9:00~16:00

主講法師：如源法師

學佛的問題

想學佛，會有以下的問題

- 應該怎麼入門？
- 法門這麼多，要選那一個？
- 我現在所學是不是正知正見？
- 要多聞廣學，還是一門深入就好？
- 有沒有又好又快又簡單的法門？
- 誦經、禮拜、持咒等，是不是在修行？

A photograph of a person sitting on a rocky cliff edge, looking out over a vast sea of clouds at sunset. The sky is a warm orange and yellow, and the clouds are dense and white. The person is seen from the side, wearing a dark jacket.

直接給答案

還是要探討、
尋找答案的方法

- 直接給答案
 - 大部份人所要的
 - 學習宗教者所希望的
 - 偏重信行人的特質
- 探討、尋找答案的方法
 - 某些人所要的
 - 真學佛者所應該要的
 - 偏重法行人的特質
- 今天課程要教導的

一、佛法與佛教

- 學佛終極目標是什麼
- 要先分辨釐清佛法與佛教

(一) 佛法：

- 諸法的普遍法則，常稱為是法性、法住、法界。
- 是諸佛聖人離卻顛倒戲論所證真實自在聖境(學佛的終極目標)，常稱為法性、真如、空性。
- 恒常不變，即一切相離一切相。

(一) 佛法

1、語詞

- 「佛法」一詞，是由「佛」和「法」二字的結合詞
- 「佛」是佛陀的略稱，佛陀一詞的梵語是Buddha，由bodhi(覺悟)變化而來，其義為「覺者」(覺悟的人)
- 「法」是梵語是梵文dharma的義譯，又常直譯為「達磨」。

- Dharma(達磨)
- 而dharma一字則是由字根dhr 變化而來，dhr 有持、握、保持、維持等，**保持一種不變的穩定性之義**。
- 動詞字根dhr 名詞化後的dharma有許多的意義，但大多與**法則、規則、行為的法規等有關**。
- 佛教經論則將之定義為「軌持」，即**不變的軌律**。
- 佛與法的綴合語，應解說為**佛的法**。

2、緣起法

• 佛正覺緣起

昔者毘婆尸佛未成正覺時，住菩提所，不久成佛，詣菩提樹下，敷草為座，結跏趺坐，端坐正念。一坐七日，於十二緣起逆順觀察，所謂：此有故，彼有，此起故，彼起，緣無明，行.....乃至緣生，有老死，及純大苦聚集.....純大苦聚滅。 ...如毘婆尸佛，如是，尸棄佛、毘濕波浮佛、迦羅迦孫提佛、迦那迦牟尼佛、迦葉佛亦如是說。(雜369)

- 見緣起即見法

尊者舍梨子告諸比丘：...「諸賢！世尊亦如是說，若見緣起便見法，若見法便見緣起。所以者何？諸賢！世尊說五盛陰從因緣生，色盛陰、覺・想・行・識盛陰。彼厭此過去・未來・現在五盛陰，厭已便無欲，無欲已便解脫。解脫已便知解脫，生已盡，梵行已立，所作已辦，更受有」。【中阿含30經】

• 佛說緣起

佛告婆羅門：「我論因、說因。」

又白佛言：「云何論因？云何說因？」

佛告婆羅門：「有因有緣集世間，有因有緣世間集；有因有緣滅世間，有因有緣世間滅。」

婆羅門白佛言：「世尊！云何為有因有緣集世間，有因有緣世間集？」

佛告婆羅門：「愚癡無聞凡夫色集、色滅、色味、色患、色離，不如實知。不如實知故，愛樂於色，讚歎於色，染著心住；彼於色愛樂故取，取緣有，有緣生，生緣老、死、憂、悲、惱、苦，是則大苦聚集。受、想、行、識亦復如是。婆羅門！是名有因有緣集世間，有因有緣世間集。」.....【雜53經】

- 緣起法則：宇宙(人生)普遍法則

一時，佛住拘留搜調牛聚落。時，有異比丘來詣佛所，稽首禮足，退坐一面，白佛言：「世尊！謂緣起法為世尊作，為餘人作耶？」

佛告比丘：「緣起法者，非我所作，亦非餘人作。然彼如來出世及未出世，法界、常住(法住)，彼如來自覺此法，成等正覺，為諸眾生分別演說，開發顯示。所謂：

「此有故彼有，此起故彼起，謂緣無明行，乃至純大苦聚集，無明滅故行滅，乃至純大苦聚滅。」(雜480經)

• 緣起與緣生

爾時，世尊告諸比丘：「我今當說因緣法及緣生法。
「云何為因緣法？謂：『此有故彼有，謂緣無明行，
緣行識，乃至如是如是純大苦聚集』。」

「云何緣生法？謂無明、行。若佛出世，若未出世，
此法常住，法住法界。彼如來自所覺知，成等正覺，
為人演說，開示顯發，謂：緣無明有行，乃至緣生
有老死。……謂：緣生故，有老、病、死、憂、悲、
惱、苦。此等諸法，法住、法空、法如、法爾，法
不離如，法不異如，審諦真實、不顛倒。如是隨順
緣起，是名緣生法。謂：無明、行、識、名色、六
入處、觸、受、愛、取、有、生、老、病、死、憂、
悲、惱、苦，是名緣生法。(雜296經)

- 緣起 (*pratityasamutpāda*)
 - 依眾因而生起，指萬物生起的因果法則
 - 「此有故彼有……」
- 緣生法 (*Pratityasamutpanna dharma*)
 - *Pratityasamutpanna (ppp)* 依眾因而生起的...
 - *Dharma* 法 —事物
 - 指依因果法則所現起的現象，特指生命的延續現象
 - 即或、業、苦的流轉現像，四諦和十二緣起
 - 十二緣生法：無明、行、識、名色、六入、觸、受、愛、取、有、生、老死

3、涅槃：法則與體證

- 一切煩惱盡
- ❖ 闍浮車問舍利弗：「謂，云何為涅槃？」舍利弗言：「涅槃者，貪欲永盡，瞋恚永盡，愚癡永盡，一切諸煩惱永盡，是名涅槃。」(雜490)
- ❖ 佛告比丘：「善哉！善哉！汝今欲知見法涅槃耶？」
比丘白佛：「唯然，世尊！」佛告比丘：「諦聽！善思！當為汝說。」佛告比丘：「於色生厭、離欲、滅盡，不起諸漏，心正解脫，是名比丘見法涅槃；如是受、想、行、識，於識生厭、離欲、滅盡，不起諸漏，心正解脫，是名比丘見法涅槃。」(雜28)

- 甚深處

此甚深處，所謂緣起；倍復甚深難見，所謂一切取離、愛盡、無欲、寂滅、涅槃。

如此二法，謂：有為、無為。有為者，若生、若住、若異、若滅；無為者，不生、不住、不異、不滅，是名比丘諸行苦寂滅、涅槃。(雜293)

- 緣起：有為一生、住、異、滅—生死
- 涅槃：無為—不生、不住、不異、不滅—不再生死

- 緣起—法則 世俗流轉生死
出世還滅解脫
- 涅槃
 - 無為、勝義諦
 - 體證—煩惱永盡，生死永盡
 - 同義詞：真如、實際、法界、法性
 - 諸法法性
- 證悟緣起而得涅槃

4、中道正法

- 佛是以聖道為中心而方便開示的。聖道是能證能得的道，以聖道為法，主要是八正道。如『雜阿含』(卷二八)說：「正見是法，乃至……正定是法」。
- 從緣起的流轉而能還滅說，八正道是解脫所必由的不二聖道，不變不失，所以也為「法」。
- 「法」不是別的，是從聖道的修習中，現見緣起與寂滅而得自覺自證。
- 方便的開示中，這就是法，就是我們的歸依處。這一切是本於佛的現正等覺而來。

5、小結：不變不失

- 佛法：不變不失
- 緣起：諸法的普遍法則，常稱為是法性、法住、法界。
- 涅槃：是諸佛聖人離卻顛倒戲論所證真實自在聖境(學佛的終極目標)，常稱為法性、真如、空性。
- 中道正法：由緣起通向涅槃之「法」。

(二) 佛教

- 恒常的佛法一旦巧妙的用言語說出，構成名言章句的教典，發為思惟分別的理論，那就成為世諦流布，照著無常、無我的法則而不斷變化一佛教。
 - 佛的教法
 - 事相的制度，表顯佛法的法物等
 - 隨時間、空間而變化。

1、佛教的定義

- 佛教一詞狹義的說，指的是佛陀的教法，能引導修行而契入佛法的教法。
- 廣義的佛教則可包括跟佛教相關的一切，如經典、教團、建築、藝術、文化、儀軌等等。
- 本講座所要討論的佛教是以教法為主。
- 因此可以說，佛法是勝義諦的，是諸法實相，是不變的；而佛教是世俗諦的，是世間的共識，是流變的。

2、佛的教導—以教說為主

(1) 三業示導：

- 佛陀的教導，整體上說不單是語言，而是透過佛的身口意三業來教示。
- 意業教導主要是以引發神通為主，如經上常說佛的三種示現教化，即：神足變化示現、他心通示現和教誡示現。
- 此外，佛陀對弟子們，也一直是以身作則來示現教導如弟子生病時，佛陀不但親自問侯，更是親自為弟子擦拭身體等等。
- 再如佛陀自己所制定的戒律，自己也身口規範遵守，而說：「依法以攝僧」。

(2)教說為主

- 雖說是三業教示，但其中還是以語言的開示教導為根本而重要的，因為語言的開示教導才能真正引導修行而開悟。
- 由語言成為文字，成為經典。
- 更重要的是語言(文字)的教導才能經由弟子口口相傳(或文字記錄)，傳至百千代而不滅。

3、語言隨方一教法的變化

- 佛陀教導弟子們所用的語言是不固定的，是應機而使用的。佛子們在教導或學習時，也都是用各自習慣的母語。
- 由於教法的語言多樣而雜亂，因此有弟子們建議以梵語來統一，以避免雜亂而造成不同的理解或錯解佛意。
- 然而這種提議卻受到了佛陀的呵斥，佛陀認為應該保持使用各自的語言後來教導與學習。
- 佛陀使用不同語言傳授佛法，弟子們用各自的語言來學習與傳譯，**這都表示了教法在傳授時當下的變化。**

4、弟子學授—教法的變化

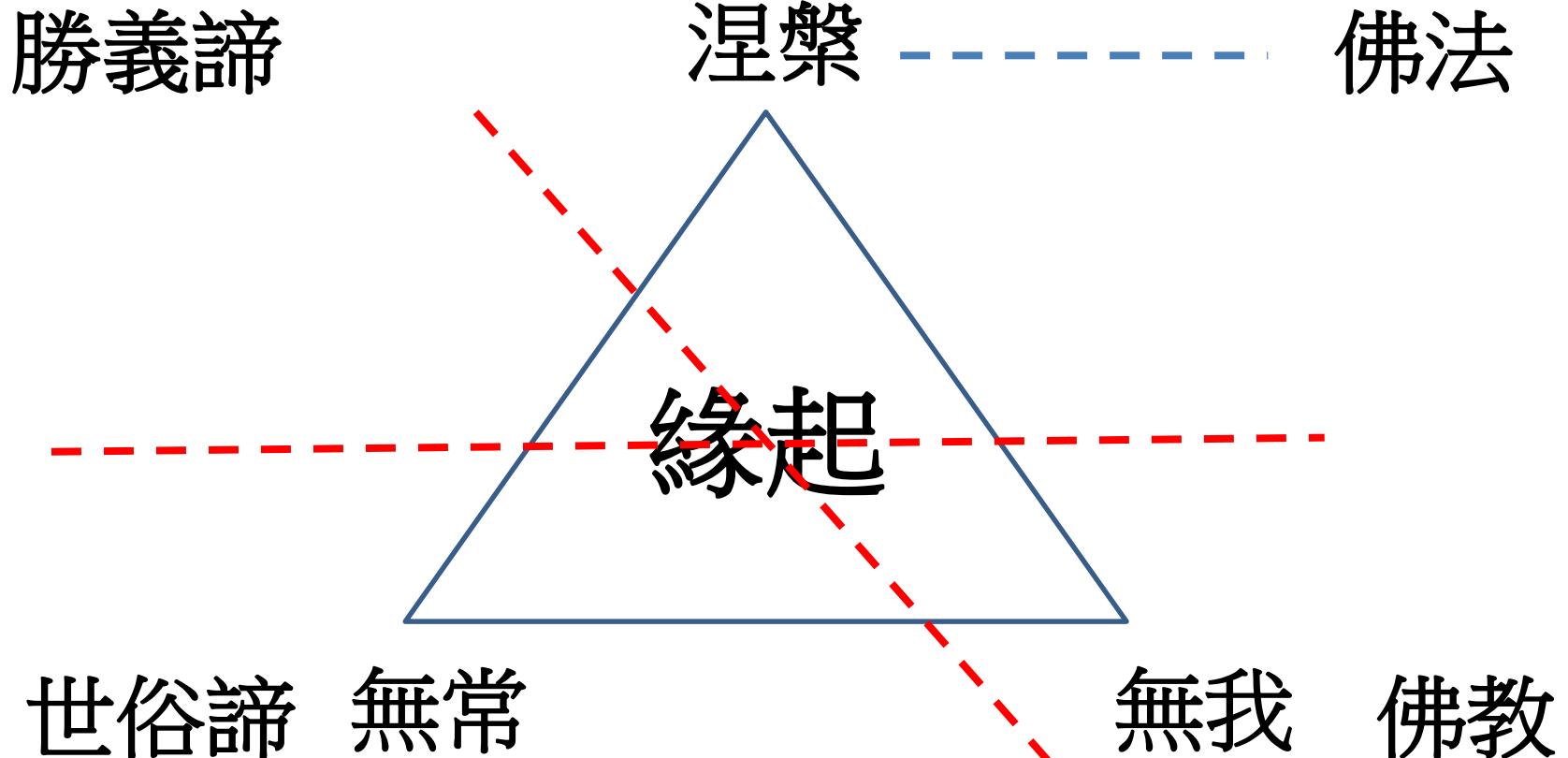
- 佛法(教法)最早當然是由佛親口傳授。
- 然而隨著佛陀學習的弟子越來越多，其中也不乏有修有證的弟子。後來佛陀的大弟子們也各自有個人的徒弟，經上也曾經有佛弟子的再傳弟子們之間為法義而諍論的故事。
- 而這些弟子們的教導和傳授，乃至弟子們之間的討論，在日後也都被集入了結集中。
- 這可見佛的教法不僅限於佛陀的親口宣說或教導，也包括了佛弟子的學習、修證和弘傳。
- 這表示了佛教在佛世的變化。

5、教法的結集—弟子們的詮釋

- 佛滅後的第一個夏天，由大迦葉做為總召集人，召集了五百阿羅漢結集佛的教法，史稱第一結集。
- 在佛陀的各種應機教導中，當然有其思想的核心教法，但不可否認的也有許多應機的方便教導。
- 教法的多樣，語言的混雜，這都需要弟們做統一的整理，以便能流傳於後世，所以便有了佛教的第一結集。
- 第一結集所結集而成的內容分為經與律兩大類，經泛指佛陀在世的教法，律主要以僧團的規範為主。

- 這表示了佛的教法是經由弟子們的詮釋、整理而成的。
- 佛滅一百年後，佛教又有第二次結集，而後的一切教法都是依這兩次結集為根本而增減發展的。
- 因此，佛法(教法)剛開始雖是由佛所親說的，但後來漸漸便包括了弟子的宣說。
- 而在兩次結集後，佛的教法可說都是經由弟子們的詮釋、整理，而代代相傳的。這是佛世及滅後教法的變化。

(三) 佛法、佛教與三法印



1、緣起與三法印

- 三法印就是在表達緣起法，它們分別是緣起法的三個特徵，或者說是三個相。
- 佛說緣起，雖主要用於說明身心生命的緣起，然而緣起即然是普遍法則，當然也適用於一切存在的事物。
- 用三法印來說明一般事物的狀態，這時三法印可分成兩個層次來看。
- 無常、無我是世俗諦，是事物現象的必然特性，而涅槃則是勝義諦，是諸法內在真實的本性。
- 這兩者佛教也常稱為法相和法性。

- 諸法無我：一切存在的事物是緣起所成，即是由種種條件因緣所構成的。所以從事物本身的構成而言，一切都是複合的，絕無一個單一的實體，這即是「諸法無我」。
- 諸行無常：從時間相上來看，由於構成事物的種種條件一直在變化中，所以事物本身也不斷的在變化，這即是諸行無常。
- 涅槃寂靜：一切依因帶緣的存在現象雖是剎那生滅、變化不拘的，但從內在的本體來說，本沒有一實體的生與滅—無自性，所以一切法無常無我生滅的當下，即是不生不滅的涅槃—自性空寂。這即是大乘佛教所說的一切法空。

2、佛法、佛教與三法印

- 在三法印中，涅槃寂靜可說是諸法勝義，是不變的佛法。
- 而當佛陀用語言文字宣說後，即成為了世諦流布的佛教。
- 世諦流布的佛教，就是依緣起法則而呈現的緣生法相，是依因帶緣的生滅變化，那必然是依尋著諸行無常和諸法無我兩法則而現為不斷的流變。

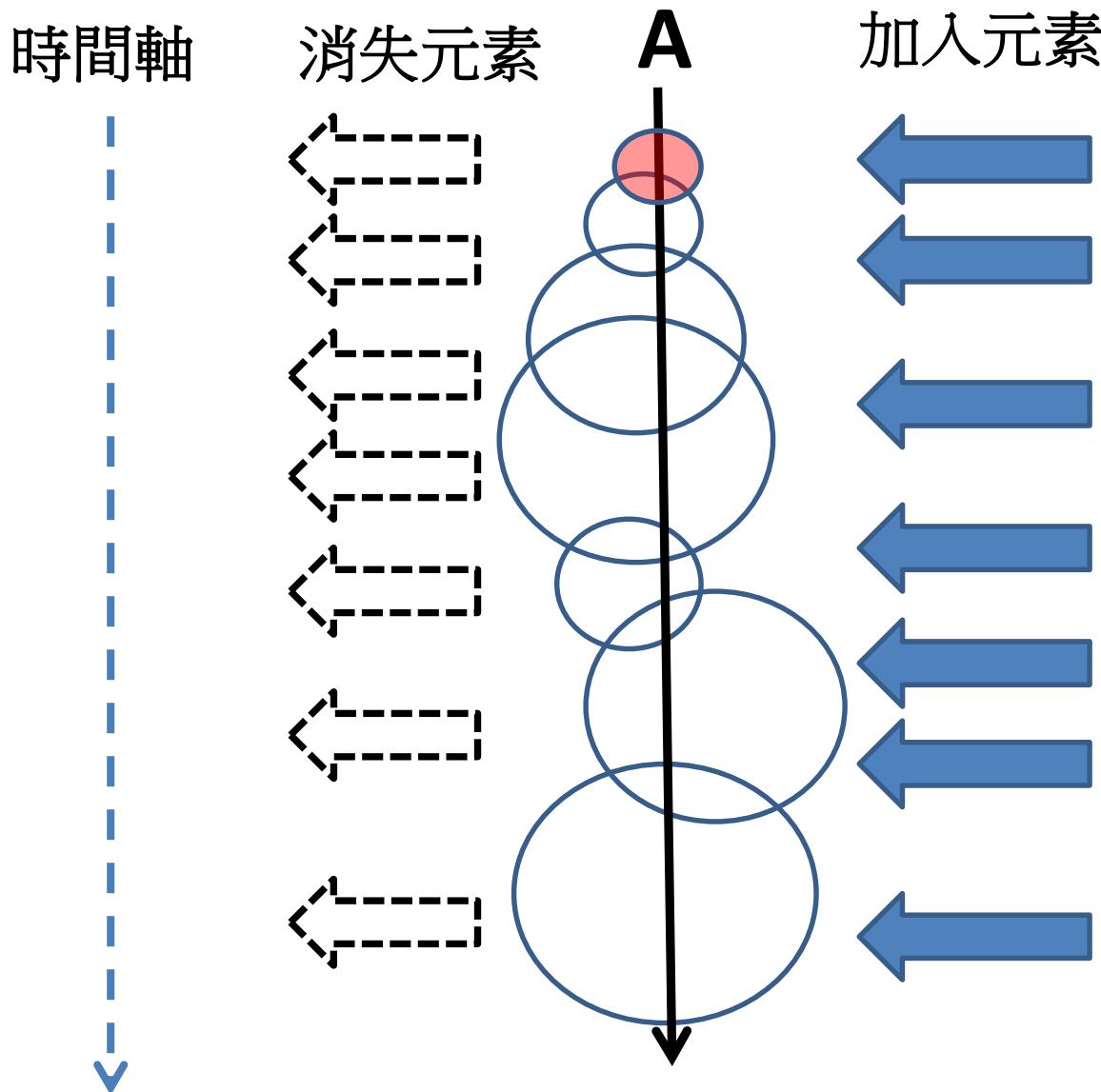
(四) 佛法←佛教

- 佛教表顯佛法，沒有佛法就沒有佛教。
- 佛教是佛法的**承載體**，沒有佛教，佛法無法表顯，更無法傳播與傳遞。
- 佛教可包括與佛法相關的一切，但主要是教法—**表詮的佛法**。
- 以語言文字為主，先口傳再文字。
- 有情依佛教而學習得到佛法。

二、佛教的時空變化

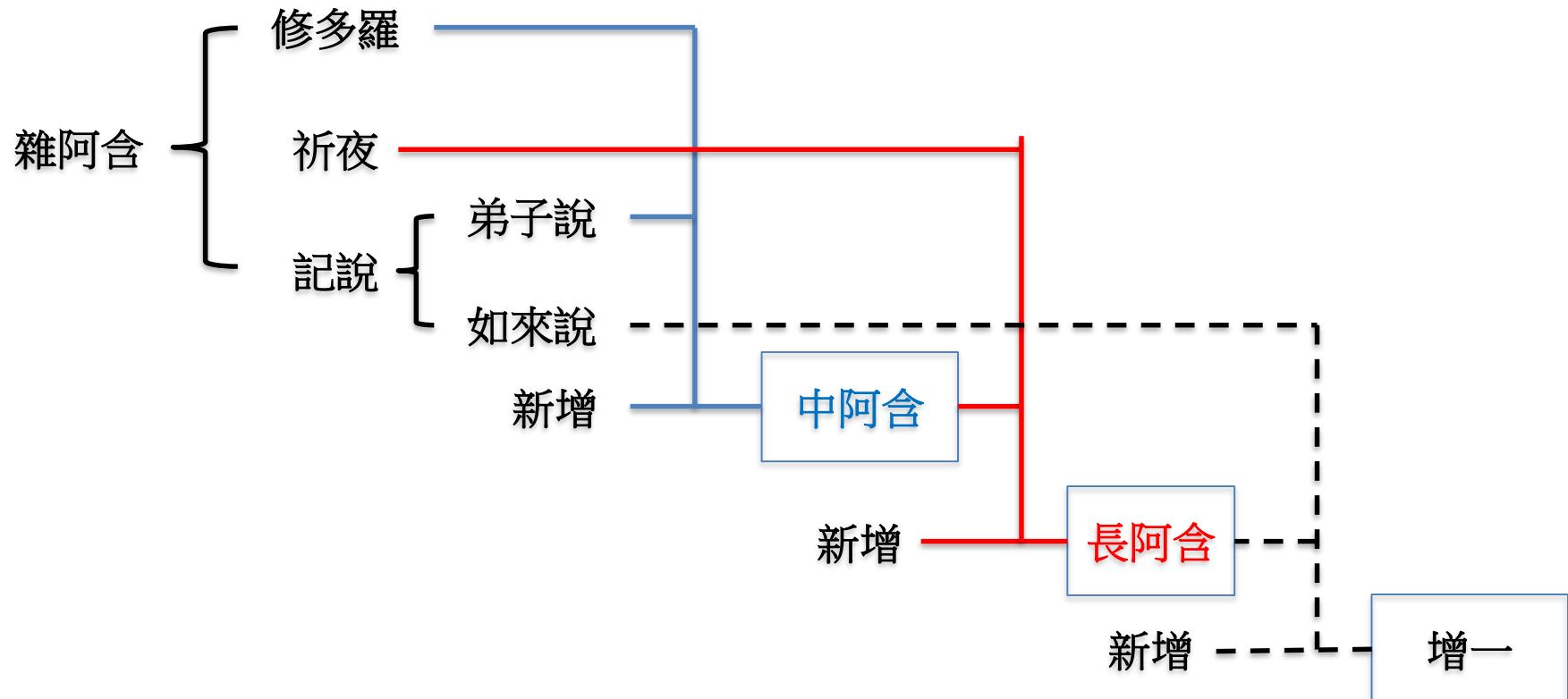
- 佛教(教法)是世諦流布的佛法，會照著無常、無我的法則而**不斷變化**。
- 諸行無常：教法在時間的流變上會產生變化⇒傳遞變法⇒佛教思想史，如印度佛教思想史：原始→部派→大乘→密教.....。
- 諸法無我：教法在空間上的變化⇒傳播上的變法⇒加入各種元素⇒產生各種不同的佛教，如印度佛教、中國佛教、南傳佛教、藏傳等等...。
- 結果：種類繁多的各種傳統、宗派、法門。

教法的時空流變簡圖



(一) 原始教法的流變

以四部阿含的增補為主的變化



1、阿含(經)

- 梵文：Āgama；ā(反)+vgam (去)
- 音：阿含、阿含慕、阿鎔、阿鎔暮、阿笈摩、阿伽摩...
- 意義：展轉傳來的聖教
- 內容：一切事相應教
- 事：佛陀和弟子等在生活上的應對和教導(生活事=修行事)

2、阿含的部類

- 漢譯 四阿含 (公元二世紀)
 - 雜阿含
 - 中阿含
 - 長阿含
 - 增一阿含
- 巴利(Pāli) 五部尼柯耶 pañca nikāya
 - Saṃyutta-nikāya 相應部經
 - Majjhima-nikāya 中部經
 - Digha-nikāya 長部經
 - Aṅguttara-nikāya 增支部經
 - Kuddaka-nikāya 小部經 (第五世紀才編集)

3、雜阿含

(1) 「雜」的意義

- 佛法只是「一切事相應教」，佛隨機散說，弟子依部類而集成，就是雜阿含經。
- 「雜」是「間廁鳩集」，集合為部類的意思。
- 依一切事相應教，將同主題合集在一起，即是「雜」阿含。
- 雜和巴利Samyutta同為「相應」之意。

(2) 雜阿含的組織

一、修多羅：

- 契經
- 散文的教說，這是經典集成中最早的部分
- 相當於第一結集的內容

二、祇夜(geya)：

- － 詞意：詩頌、朗頌、唱頌、歌詠
- － 現存：雜阿含的第二部份

三、記說：

- － 對問題的回答
- － 佛所說
- － 弟子所說

- 修多羅(sūtra)

意義：

- to sew“，and connected with 、 a thread ,
yarn , string , line , cord , wire
- 縫，連結、線、穿、串起
- 契經
- 散文的教說。這是經典集成中最早的部分

內容：

- 五陰誦第一：陰相應(178經)
- 六入處誦第二：入處相應(285經)
- 雜因誦第三：因緣相應(78經)、諦相應(150經)、界相應(37經)、受相應(31經)。
- 道品誦：念處相應、正斷、如意足、根相應、力相應、覺支相應、聖道相應、安那般那相應、學相應、不壞淨相應

- 祇夜(geya):
- 意義：
 - 最初：指的是修多羅的重頌或攝頌。
 - 現存：有偈頌的八眾頌
- 內容：
 - 比丘相應(22經)、魔相應(20)、帝釋相應(22)、剎帝利相應(21)、婆羅門相應(38)、梵天相應(10)、比丘尼相應(10)、婆耆舍相應(16)、諸天相應(108)、夜叉相應(12)、林相應(32)

- 記說
 - 記說：問答說明，法義問答，對深秘事理作明顯、決了的說明。
 - 方式：四種問記：
 - 一向答：如問題明確，就應清楚決定的解答。
 - 分別答：如法與義都寬通多義，那就作分別說。
 - 反詰答：如問題的詞意不明，那就應反問，以確定所問的內容，而後給予解答。
 - 無記：不予解答，如所問不合理那就應不回答。
 - 內容：
 - 如來所說：如來和弟子的討論，以佛果德為主
 - 弟子所說：弟子和弟子的討論，抉擇甚深義
 - 諸天所說(放於祇夜中)：化導天龍鬼神

4、四部阿含的成立

- 第一階段 (雜阿含，泛稱「相應教」)
 - 修多羅+祇夜+記說 -- 弟子所說、如來所說
 - 重甚深教理
- 第二階段 (中阿含)
 - 修多羅+弟子所說+新增的教法
 - 新增的部分: 依弟子所說的學風，而展開法義的分別、抉擇、開展出很多經典
 - 以僧伽內部為主
 - 比雜阿含較長的經典

– 第三階段 (長阿含)

- 祇夜 + 中阿含 + 新增的教法
- 對外道、婆羅門所說的法；為適應世間及外道
- 比中阿含更長的經典

– 第四階段 (增一阿含)

- 如來所說 + 長阿含 + 新增的教法
- 以「如來所說」為主，以增一法而進行類集
- 重一般信眾的教化；以如來的神通與果德為主

5、四阿含的宗趣

佛法適應世間的四大宗趣

四阿含	雜阿含經	中阿含經	長阿含經	增一阿含經
三分教	修多羅	弟子記說	祇夜	如來記說
龍樹菩薩	第一義悉檀	對治悉檀	世界悉檀	各各為人生善
覺音尊者	顯揚真義	破斥猶豫	吉祥悅意	滿足希求
智者大師	隨（勝）義	隨（對）治	隨（好）樂	隨（適）宜
印順導師	甚深法義為主	分別抉擇為主	佛陀超越天、魔、梵為主	教化弟子世出、世善為主
宗教學	根本教法	對教法的詮釋	適應社會文化	適應個人好要

以佛轉法輪為例

1、雜阿含：一大事因緣

- 爾時，世尊告諸比丘：「有三法，世間所不愛、不念、不可意。何等為三？謂老、病、死。世間若無此三法不可愛、不可念、不可意者，如來、應、等正覺不出於世間，世間亦不知有如來、應、等正覺知見，說正法、律。以世間有老、病、死三法不可愛、不可念、不可意故，是故如來、應、等正覺出於世間，世間知有如來、應、等正覺所知、所見，說正法、律。(雜346)

2、中阿含：自轉法輪

- 我初覺無上正盡覺已，作如是念：『我當為誰先說法耶？』我復作是念：『昔五比丘為我執勞，多所饒益，我苦行時，彼五比丘承事於我，我今寧可為五比丘先說法耶？』我復作是念：『昔五比丘今在何處？』我以清淨天眼出過於人，見五比丘在波羅捺仙人住處鹿野園中。我隨住覺樹下，攝衣持鉢，往波羅捺加尸都邑。(中-204經)

3、長阿含：梵天王請轉

- 時，梵天王右膝著地，叉手合掌白佛言：「唯願世尊以時說法，今此眾生塵垢微薄，諸根猛利，有恭敬心，易可開化，畏怖後世無救之罪，能滅惡法，出生善道」。
- 佛告梵王：「如是！如是！如汝所言。但我於閑靜處默自思念：『所得正法甚深微妙，若為彼說，彼必不解，更生觸擾，故我默然不欲說法。我從無數阿僧祇劫，勤苦不懈，修無上行，今始獲此難得之法。若為婬・怒・癡眾生說者，必不承用，徒自勞疲。此法微妙，與世相反，眾生染欲，愚冥所覆，不能信解』。梵王！我觀如此，是以默然不欲說法。」時，梵天王復重勸請，慇懃懇惻，至于再三。(長-大本經)

4、增一阿含：必轉法輪

- 聞如是：一時，佛在舍衛國祇樹給孤獨園。爾時，世尊告諸比丘：「如來出現世時，必當為五事，云何為五？**一者當轉法輪**，二者當度父母，三者無信之人立於信地，四者未發菩薩意使發菩薩心，五者當授將來佛決，若如來出現世時，當為此五事。是故，諸比丘！當起慈心向於如來。如是，比丘！當作是學。」爾時，諸比丘聞佛所說，歡喜奉行。(增35-2)

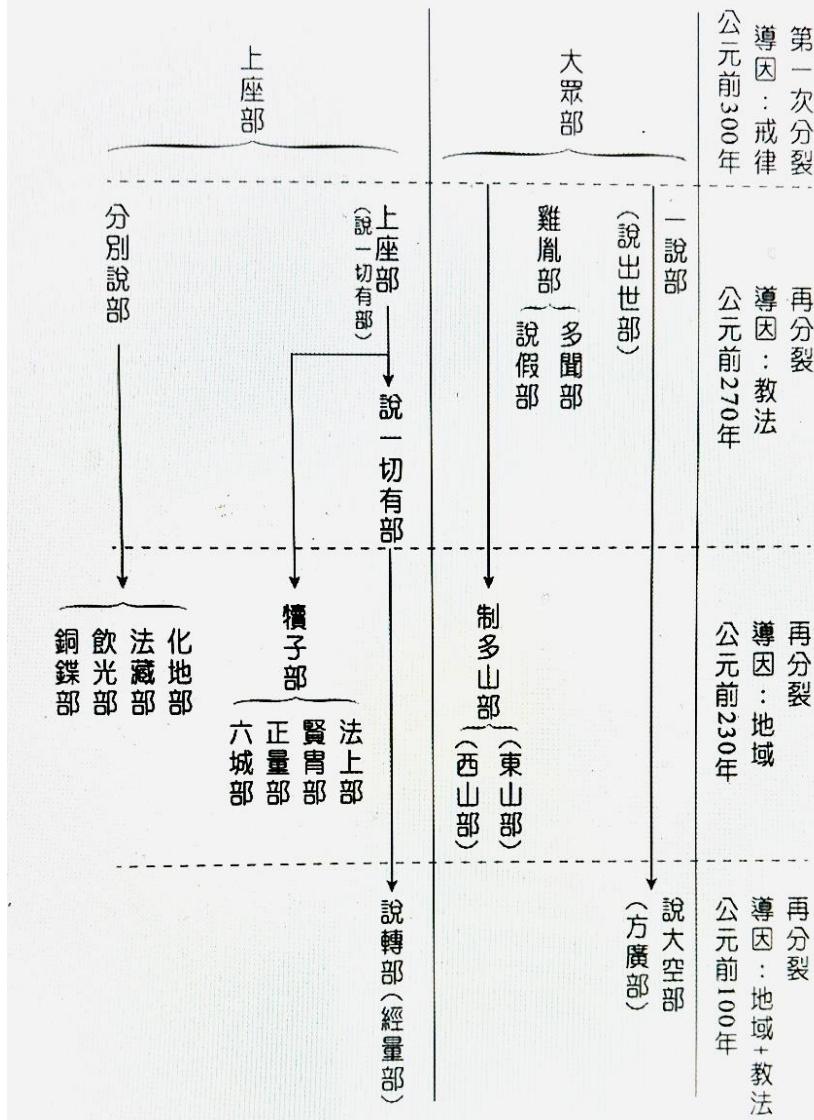
5、思想特色

- 人間佛陀的形象
- 理性的思辨：
- 樸實的修行方法：
- 解脫為主的行持 (一切教法的根源)
- 人類的出家弟子為主
- 反印度傳統：以宗教為主而擴及其他

1、佛教分裂表

(二) 部派佛教的教法流變

圖 2-1 部派根本與枝末的分裂



2、部派教法的流變

(1)佛陀觀

上座部Sthavira 人間佛陀	大眾部Mahāsaṅghika 理想佛
色身有漏(生老病死)	色身無漏(示現生老病死)
依人成佛	天上成佛
一時唯一佛在世	無數佛於無量佛國中
以佛法為佛的法身	法身為神秘而超越性的
佛滅後唯「法」流傳於世	佛身永在

(2)論典—阿毘達磨的出現

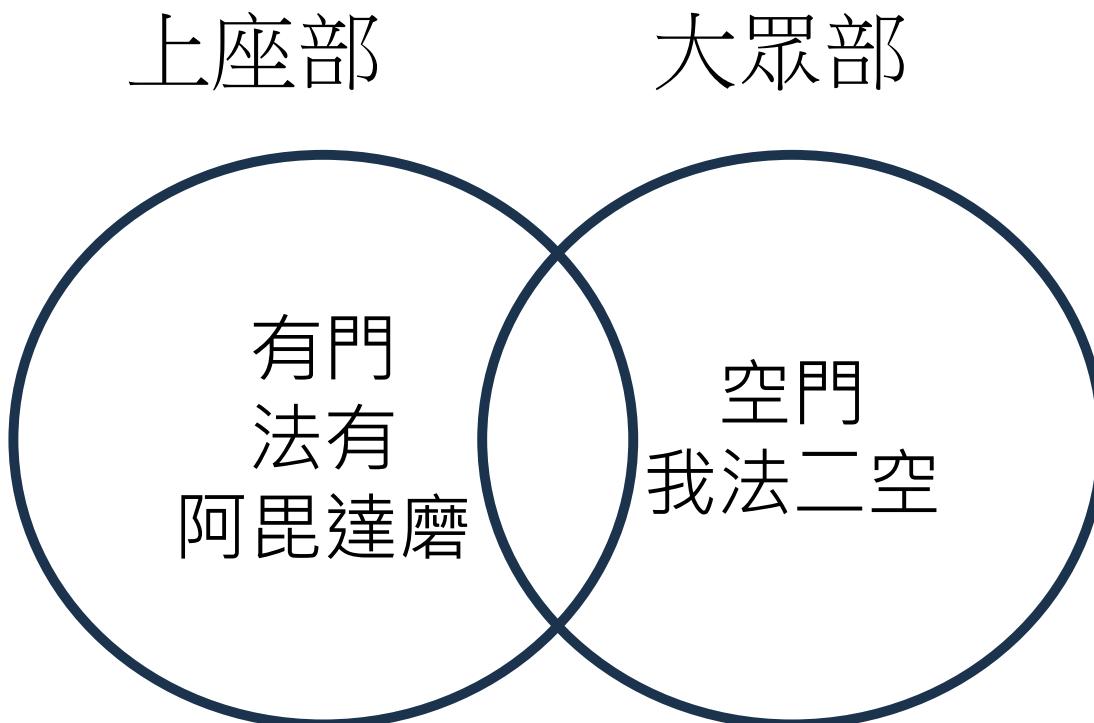
- 阿毘達磨(Abhidharma)，是部派佛教嚴謹的學術著作，更是最早的論藏。
- 「阿毘」是「對」、「對向」、「對觀」的意思。
 - 「阿毘」做「對向」解釋時，是指比較外在形式的「對於法」，即利用語言文字來解釋法—將教法系統化。
 - 而做「對觀」解釋時，則是指內心對法的觀照，就是由內心配合禪觀，進一步對法的覺觀和觀照—修行次第化。

(3)菩薩道的出現

- 原始聖典基本上以解脫道為主。
- 在部派佛教時期，由於百家興起、思想蓬勃發展，在佛陀觀的演變下，成佛的菩薩道也隨之應運而生。
- 菩薩大行—波羅蜜，題材雖大多取自佛陀本生一類的故事，但也沒有脫離阿含經中傳統的解脫道品。
- 因此在大乘佛教未成熟興起前，部派佛教所發展的初期菩薩道，可說是阿含經以來的傳統道品和本生經中波羅蜜的一種結合。

(4)教法的哲學新詮釋

- 三門教法：空門、有門、昆勒門



(三)大乘佛教的教法流變

1、初期大乘與後期大乘

	初期大乘	後期大乘
教理	以一切法空為究竟	以一切法空為方便
時間	從公元前 50 年 ~ 公元 200 年	從公元三 ~ 五世紀末
經論依據	經典以「空」為中心	經以如來藏為中心 論以唯識思想為主

2、初期大乘經典

	深智廣行	重信仰
經典	般若、華嚴(部份)、 法華經(部份)等	淨土及其他
特色	強調自力、 重深智與菩薩廣大行	強調他力、信願、 儀式等宗教行為
方法	三心行六度萬行	求生他方淨土、 各種宗教行為的力量
適應	法行人與悲行人	信行人

3、後期大乘一如來藏

(1)如來藏與後期大乘大乘佛教

- 在公元三世紀以後，漸漸進入了所謂的後期發展。思想則以「真常唯心論」為主。
- 真常唯心思想從部派佛教得到啓蒙，經過初期大乘佛教的發展，一直到四、五世紀左右漸趨成熟和完成，成為後期大乘佛教的特色。
- 如來藏學說，可以說是真常唯心論的思想代表，與中觀、唯識並稱為大乘三系。
- 所謂的大乘三系，即中觀、唯識和如來藏等三大思想體系。這是從思想體系而言，並不是學派

(2)如來藏思想的流變

時間	代表經典	思想特色
初期 (公元三世紀)	如來藏經	有真我的色彩 重於通俗教化
中期 (公元四世紀初)	勝鬘經	空不空如來藏 生死與涅槃依
後期 (公元四世紀末)	楞伽經	如來藏藏識 理論嚴謹化

三、佛法的研究

(一) 三種觀察：

問題：如何判斷是佛法或非佛法？

- 究竟：在不斷的流變中，不同的教法，甚至是矛盾衝突，何者為究竟？
- 方便：哪一些教法，雖不是究竟但卻是引導入門的方便？
- 有無錯誤或完全扭曲佛法的教法。

(二) 掌握佛法在流變中不變的本質

- 確認：流變的佛法(佛教)有其一貫不變的本質。
- 三世如幻，沒有前後隔別的剎那生滅，前因後果的相續，是緣起的，不即不離的相續。因此，因滅果生，不是從甲的斷滅而生起截然不同的乙，甲乙間有著不可離的關係。
- 研究佛法：研究佛法，要從無限錯雜的演變中，把握它相續的一貫共同性。
- 這必須在新新非故的無常中去把握它，近於變易中的不易，是流變中的相對安定性，這樣的研究，佛法才能成為一貫的，有條不紊的。

(三)、學習印度佛教思想史

- 學習印度佛教思想史，其目的主要是讓我們通過對佛教思想在印度的流變發展有一概括性的認識。
- 並且能在這種流變發展中，去掌握佛教思想的本質和特色，從而進一步掌握學習佛法與修行的正確方向。
- 所以說我們學習印度佛教思想史，其最終目的無非是為了正確地學佛修行。

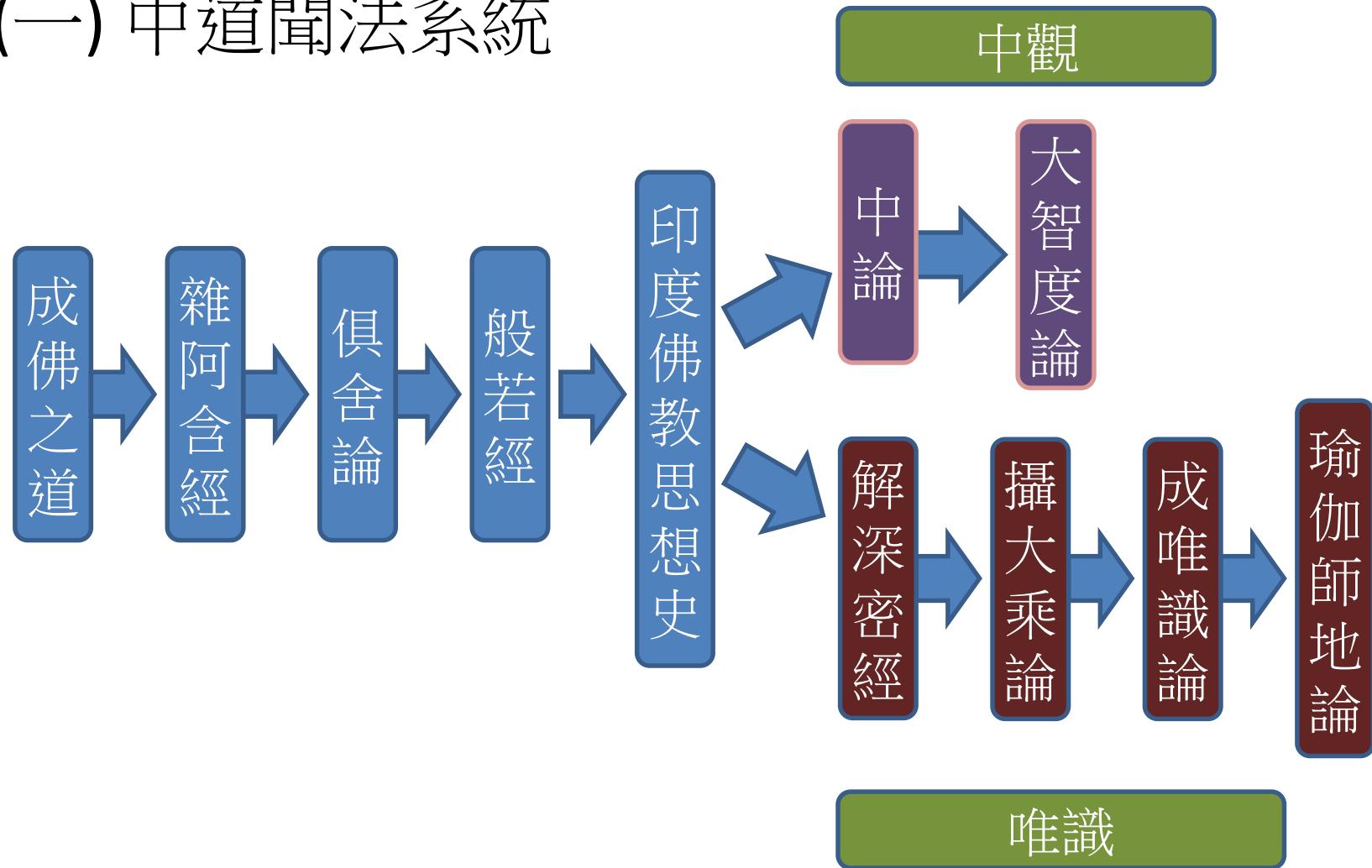
時間軸	佛教史	經論	思想
	原始佛教	四部阿含	緣起・中道・四諦
	部派佛教	阿毘達磨 大眾部論 其他	有門一法有論 空門一空 毘婆訥一亦空亦有
初期大乘		小品般若 大品(其他)	自性空 無自性空・信願
		中觀經論 唯識經論	無自性空 亦空亦有
	後期大乘 秘密大乘	如來藏經論 密教經論	佛性本有 即身成佛

(四)四種判攝

四阿含	雜阿含經	中阿含經	長阿含經	增一阿含經
三分教	修多羅	弟子記說	祇夜	如來記說
龍樹菩薩	第一義悉檀	對治悉檀	世界悉檀	各各為人生善
印順導師	甚深法義為主	分別抉擇為主	佛陀超越天魔梵	教化弟子世、出世善為主
印順導師	以『相應部』為主的「四阿含」無邊甚深法義，從此根源而流行出來。	大乘初期「空相應教」以遣除一切情執，契入無我空性為主，重在「對治」。	「秘密大乘佛教」為度劣慧、癡愛自蔽諸眾生，隨順說是法。	「後期大乘佛法」，為真常不空的如來藏教，點出眾生心自性清淨，而為生善解脫成佛的本因，重在「為人生善」。
宗教學	根本教法	對教法的詮釋	適應社會文化	適應個人喜好

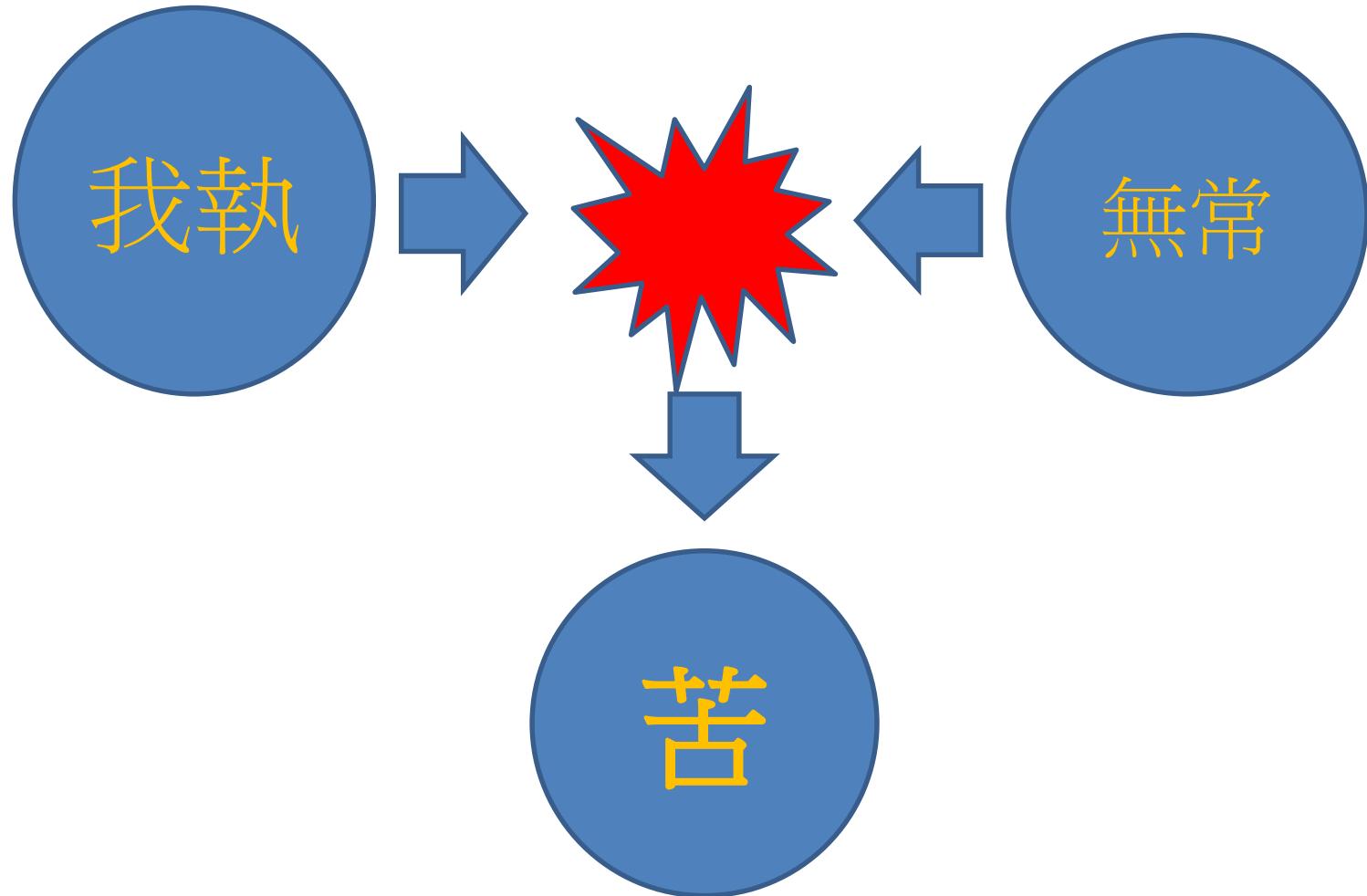
四、佛法的系統學習

(一) 中道聞法系統

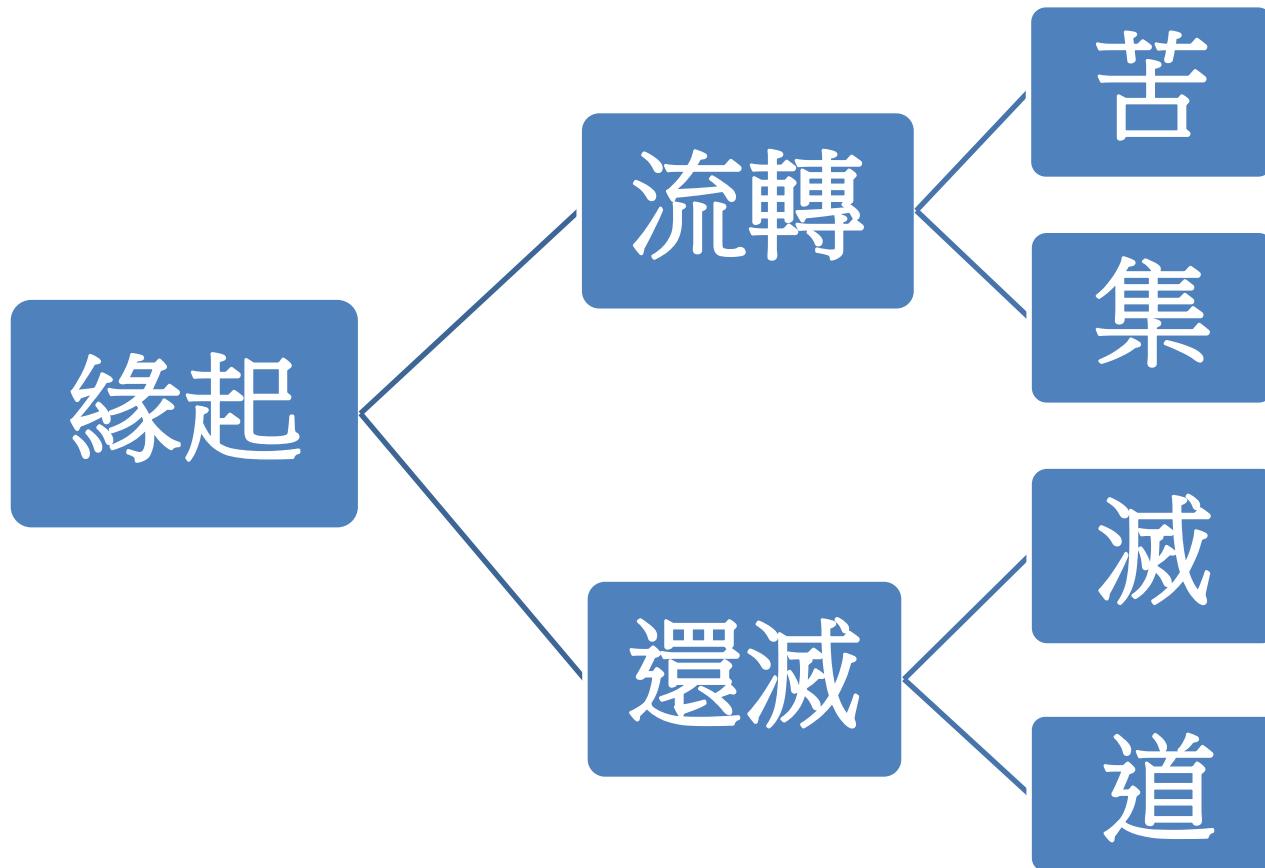


(二) 佛法的核心教義

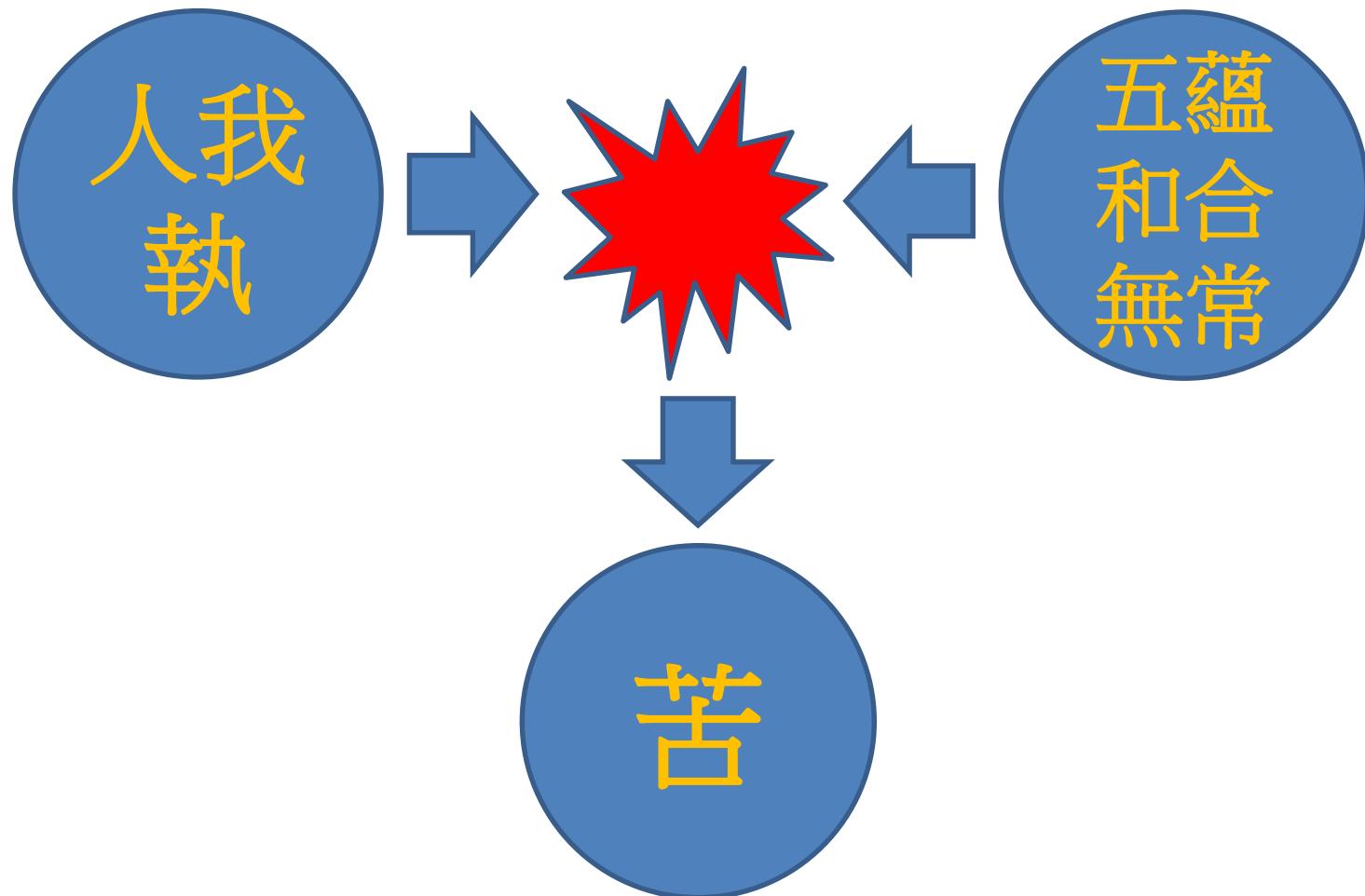
1、阿含的教義



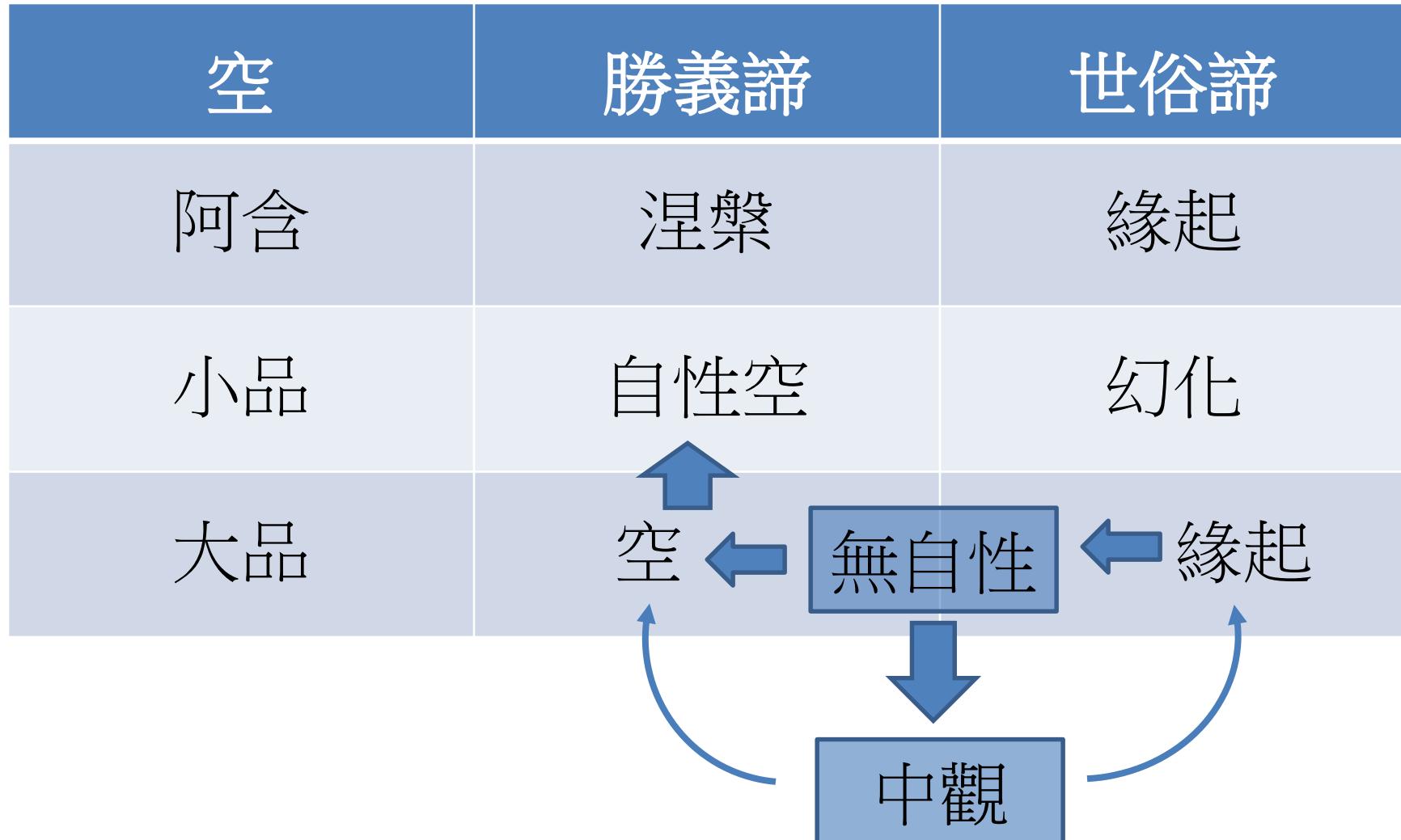
四聖諦



2、阿毘達磨



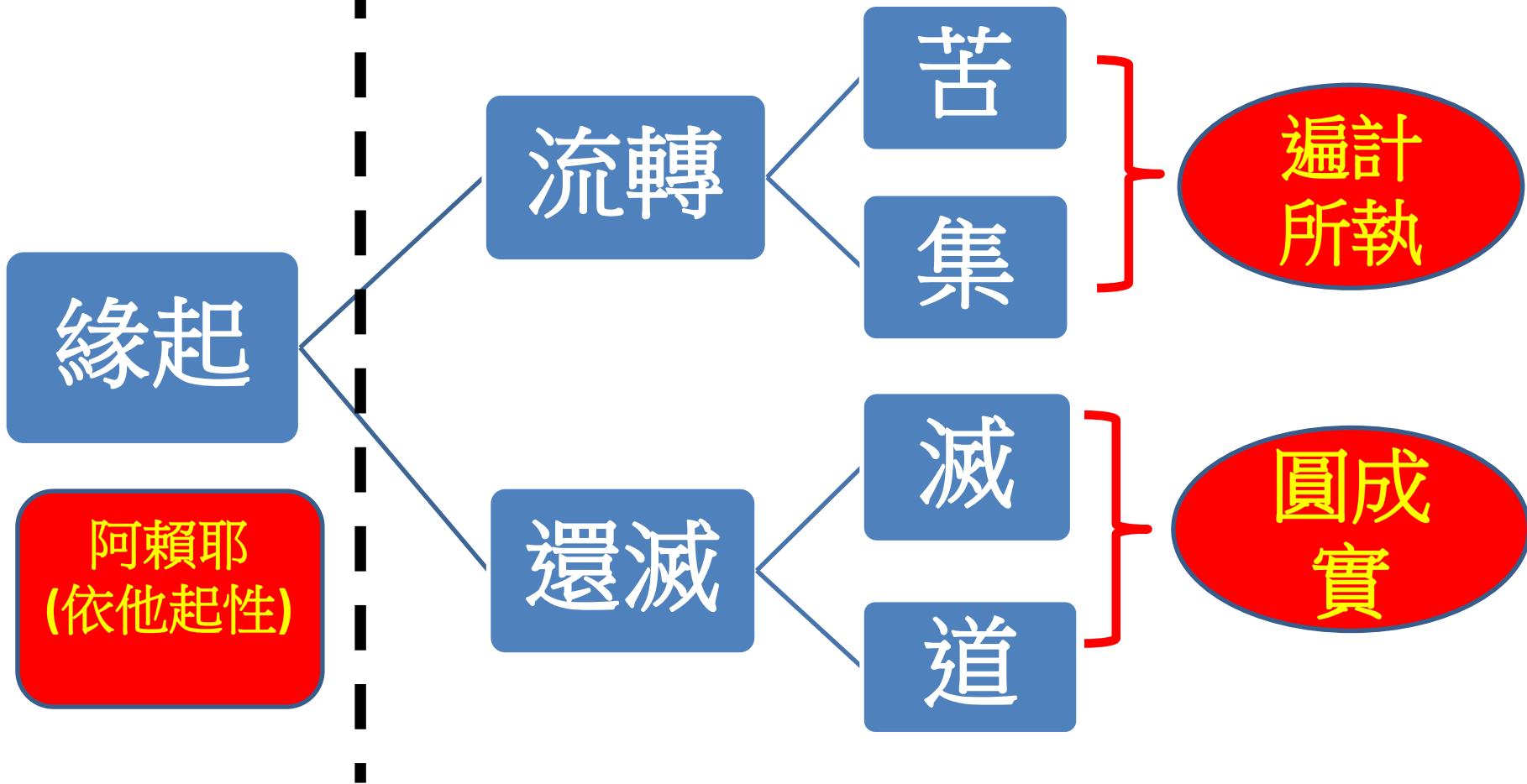
3、初期大乘一切法空



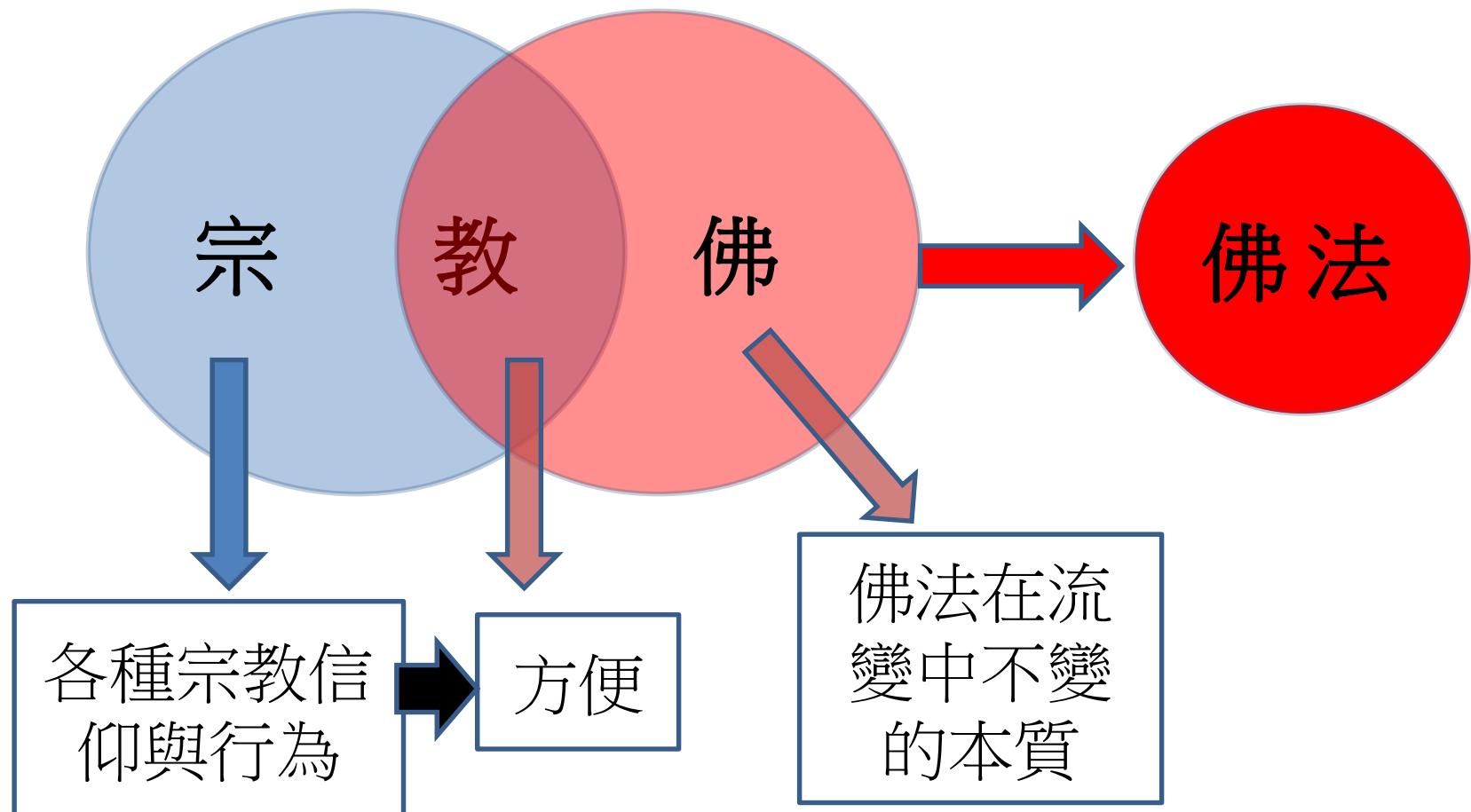
4、唯識教義：一切法相—三性

理

事



五、佛教與宗教—方便之道



六、結論

- 現代學佛知識份子應有的學佛觀點是什麼？
- 學佛應該怎麼入門？
- 法門這麼多，應該怎麼選擇？
- 如何進入正知正見？
- 多聞廣學與一門深入如何調和？
- 有沒有又好又快又簡單的法門？
- 要如何誦經、禮拜、持咒？